



## INTERNET FESTIVAL 2013: LE FORME DI FUTURO SBARCANO A PISA GLI APPUNTAMENTI CLOU DI GIOVEDÌ 10 OTTOBRE

**A Pisa dal 10 al 13 ottobre, 150 eventi, 200 ospiti, 20 location, 62 laboratori per ragazzi**

**Internet Festival 2013** è ai nastri di partenza. Da **giovedì 10 ottobre** sino a **domenica 13** Pisa torna protagonista di uno dei più importanti appuntamenti europei dedicati al mondo digitale. **150 eventi** (tutti a ingresso libero), **200 relatori** (imprenditori, giornalisti, politici, filosofi, scienziati ed esperti), **20 location**, un programma di incontri, dibattiti, workshop e laboratori dove si parlerà di **start up**, **applicazioni** per smartphone e tablet, di **futuro dell'editoria**, di **identità femminile in Rete**, di **Smart City**, di come i **Big Data** e la **eSecurity** trasformano la Pubblica Amministrazione e delle più innovative scoperte green per vivere meglio. **Intoscana.it**, il Portale ufficiale della Toscana, trasmetterà in **diretta streaming** molti degli eventi in programma. **L'hashtag ufficiale è #IF2013**

Un calendario ricco di appuntamenti, diviso in 4 aree tematiche: **Internet for Citizens** (innovazione intesa come miglioramento della qualità della vita attraverso la Rete); **Internet for Makers** (idee e opportunità lavorative nate grazie al web, con focus sui Big Data); **Internet for Tellers** (la Rete come luogo di flussi informativi, con un'analisi dei contenuti realizzati dalle e sulle donne); e **SmartUp, Speciale per Imprese**, una sezione pensata per funzionare come piattaforma di networking e incubatore. In programma anche i **T-Tour** suddivisi tra: **T-TOUR4school** per le scuole dell'obbligo e i bambini (Stazione Leopolda); **T-TOUR4all**, laboratori interattivi per gli appassionati della Rete (Limonaia); e **T-TOUR4experts**, tenuti da docenti e ricercatori di Università e CNR (Palazzo dei Congressi).

Quattro giorni di idee e progetti che coinvolgeranno anche il mondo dell'arte, della musica, del cinema e della cultura. A partire da **Aeon Soon**, l'installazione ospitata sul Ponte di Mezzo, ideata e realizzata da **Luigi Formicola** e **Tobia Pescia** per **Fondazione Sistema Toscana**. Aeon Soon (Eterno Subito) è un'opera multimediale che attraverso un racconto visivo composta da **sette differenti quadri** con altrettanti location a fare da sfondo (dall'interno di un treno alla Galleria Palatina di Palazzo Pitti, dalla Torre di San Niccolò al Teatro della Pergola a Firenze, dal Ponte di Mezzo a una scatola nera, sinonimo di un luogo senza tempo e senza spazio dove tutto può accadere) offre al pubblico la possibilità di scegliere tra due differenti modalità di fruizione. Ogni visitatore, infatti, potrà scegliere fra **un percorso fast o uno slow** e decidere di intraprendere un viaggio assaporando la velocità degli eventi oppure affrettandosi per anticiparne l'evoluzione. Un gioco di opposti coinvolgente e molto suggestivo (la proiezione delle immagini FAST avverrà su uno spazio di 20 mt x 4 mt; mentre quelle SLOW si svilupperanno su sei schermi tv di diverse dimensioni e posti ad altezze differenti), arricchito dal testo della scrittrice **Cinzia Zungolo** scritto ad hoc per il Festival, e con un protagonista maschile a fare da guida nel **doppio viaggio nello spazio e nel tempo**.

### IF2013: INAUGURAZIONE E PRIMI APPUNTAMENTI

Per l'inaugurazione di IF2013 riflettori puntati in **piazza XX settembre** dove alle **15** la mongolfiera rossa, già protagonista nella scorsa edizione, salirà nel cielo di Pisa. A seguire, alle **15.30**, appuntamento alle **Logge dei Banchi** dove sono attesi i saluti istituzionali e l'intervento dei curatori della manifestazione per un taglio del nastro in formato talk show, che sarà condotto da Davide De Crescendo, direttore di intoscana.it.

Simultaneamente al lancio della mongolfiera, presso il **Palazzo dei Congressi**, si terrà l'incontro sulla share economy che vedrà protagonista **Simone Cicero**, dal titolo "Le promesse di un'economia condivisa e collaborativa" (ore 15). Nella stessa location, alle 15.30, prenderà il via il workshop **Innovation Ecology** a cura di **Salvatore Iaconesi** e **Oriana Persico**, AOS - Art is Open Source. L'installazione sarà visitabile durante tutta la durata del Festival. La collaborazione come nuovo motore di innovazione sociale sarà il tema al centro dell'incontro che vedrà sul palco **Jacopo Amistani**, **Massimo Menichinelli**, **Chiara Spinelli**, modera **Ivana Pais** (Palazzo dei Congressi 17.45)

Già dalla mattina partiranno i **T - Tour** con i loro laboratori adatti a un pubblico dai 6 ai 99 anni. Maggiori info sulle prenotazioni online: <http://www.internetfestival.it/eventi/tematiche/t-tour-educational-4all+games+t-tour-4experts/>  
Da segnalare il laboratorio per bambini dagli 11 ai 13 anni organizzato da **Microsoft** e **Bing** per giovedì 10 ottobre (14.30 - 16) alla Leopolda. "Big bang bing!" tra musica, sport, viaggi, curiosità e aiuto per i compiti. Un **boot camp** in formato junior per insegnare a scoprire il mondo con intelligenza e prudenza, senza rinunciare al divertimento. Presenterà Maria Ines Carrelli (Bing evangelist Italy e product marketing manager Microsoft).

Alle 18 è il momento di "**Dalla F di Facebook alla T di Twitter**", incontro che inaugura gli eventi della sezione eBookeria, introdotto da Claudia Vago con ospiti il Gruppo Ippolita, curatore del volume *Nell'acquario di Facebook*, e Francesco Di Costanzo, autore di *Cittadini di Twitter* (Libreria Ubik, via Garafoni 6).

Alle 19, presso il Caffè Letterario Volta Pagina (via San Martino 7) **Vanni Santoni** e **Gregorio Magini** sono i protagonisti di "Crowdwriting, esperienza di scrittura collettiva", un reading letterario durante il quale sarà presentato il laboratorio di scrittura industriale collettiva (SIC) "**In territorio nemico**", che si svolgerà durante il Festival (venerdì 11 e sabato 12, ore 14.30-20.30, San Michele degli Scalzi). L'evento terminerà con una degustazione di vini a cura di Kilometroventuno.

Al **Cineclub Arsenale**, alle 20.30, la sezione Web e Cinema sarà inaugurata da **Travelling Salesman** di Bill Condon. Miglior film e miglior interpretazione al Silicon Valley Film Festival 2012, **Travelling Salesman** viene presentato in anteprima italiana. Il film prende il titolo dall'omonimo paradosso matematico del "commesso viaggiatore" e ha come



protagonisti un gruppo di quattro matematici che cercano, per conto del governo americano, di risolvere l'algoritmo più famoso dall'avvento del computer (ingresso libero). Le proiezioni cinematografiche di IF sono state curate dall'area cinema di Fondazione Sistema Toscana.

Alle 21, al Cinema Lumiere, primo appuntamento con **DivinLavoro**, la rassegna ideata dal regista **Giovanni Guerrieri** e sceneggiata da **Franco Farina** con il web scouting di **Claudia Vago**. Tre eventi ispirati alla Divina Commedia dove storie di 'ordinario' lavoro, selezionate dalla Rete, s'incroceranno con i versi delle cantiche dantesche in un suggestivo intreccio di teatro, musica e illustrazioni live. Ogni sera, infatti, ci sarà un noto fumettista sul palco a 'commentare' lo spettacolo che terminerà con l'intervento di due ospiti d'eccezione. Per la prima serata, dedicata all'*Inferno*, sono attesi **Tuono Pettinato**, con il suo *live sketching*, **Marino Sinibaldi** e **Sergio Givone** (ingresso libero).

Musica protagonista dell'ultimo appuntamento in programma con il concerto di **Paolo Angeli**. Talento unico nel panorama contemporaneo **Paolo Angeli** ha sviluppato uno stile così personale da costituire quasi un genere musicale a sé stante. Con la sua chitarra sarda preparata, strumento a 18 corde che ha creato personalmente, Angeli coniuga tradizione sarda e improvvisazione, post-rock e minimalismi della scuola americana. Il suo ultimo lavoro è "Sale Quanto basta" (Cinema Lumiere, ore 22, ingresso libero).

Info e programma completo di **Internet Festival** su [www.internetfestival.it](http://www.internetfestival.it).

\*\*\*\*\*

*Internet Festival è promosso da Regione Toscana, Comune di Pisa, Cnr, Registro.it e Istituto di Informatica e Telematica del Cnr insieme a Camera di Commercio di Pisa, Provincia di Pisa, Università di Pisa, Scuola Superiore Sant'Anna, Scuola Normale Superiore, Associazione Festival della Scienza. Il direttore del Festival è Claudio Giua; il coordinamento è affidato a Fondazione Sistema Toscana. Anna Vaccarelli (IIT-CNR) e Gianluigi Ferrari (Università di Pisa) coordinano rispettivamente il comitato esecutivo e scientifico.*

**Dove - Il Festival** si svilupperà nelle piazze, nelle sedi universitarie, nei cinema e nei teatri pisani. Tra le location: la Stazione Leopolda, la Limonaia di Palazzo Ruschi, il Cinema Arsenale, il Palazzo dei Congressi, SMS Biblio, la Scuola Superiore Sant'Anna, la Scuola Normale Superiore, il Cinema Teatro Lux, il Teatro Sant'Andrea, la Gipsoteca di Arte Antica, le Logge dei Banchi, il cinema Lumière. Pisa conta oltre **1300 imprese di alta tecnologia** di cui **800 del settore ICT** ed è il **primo territorio italiano** per quota di investimenti in ricerca e sviluppo rispetto alla quota di **PIL** (3,5% contro l'1,1% della media nazionale). Ha nell'area CNR il primo centro di ricerca ICT in Italia; nell'Università un centro di eccellenza per la in informatica e nelle sue applicazioni; nella Scuola Superiore Sant'Anna e nella Scuola Normale Superiore centri di studio sulla connettività iper Veloce, sui materiali del futuro, sulla robotica e sull'invisible computing.

**Perché Internet Festival ha scelto Pisa?** Anzitutto perché è la culla dell'informatica italiana (all'Università di Pisa nasce il primo corso di laurea nel 1969), campo in cui ospita una concentrazione unica di competenze e attività. Ha sede a Pisa l'Istituto di Informatica e Telematica (IIT) del CNR, che svolge attività di ricerca scientifica e tecnologica nel settore di Internet e che gestisce il Registro di tutti i domini con suffisso .it (il primo venne accolto 26 anni fa, ora siamo a quota 2,5 milioni). Il primo calcolatore entrò in attività a Pisa più di 50 anni fa. La città detiene il record mondiale di trasmissione dati via Internet (1200 Gigabit al secondo, pari a oltre un Terabit, registrati dai ricercatori della Scuola Sant'Anna e Cnit). Sempre Scuola Superiore Sant'Anna e Cnit stanno costruendo a Pisa il nuovo polo di ricerca per la fotonica integrata, l'unico in Italia, con un investimento di circa 8 milioni di euro in parte finanziati da Regione Toscana. L'Università di Pisa è sede di eccellenza mondiale nel campo della ricerca informatica, come testimoniano, da ultimi, i risultati dell'indagine realizzata dall'ANVUR e delle principali classifiche internazionali sui migliori atenei al mondo. Pisa è visitata da 10 milioni di turisti all'anno, sono 4,5 milioni i passeggeri che atterrano al suo aeroporto e ben 18 milioni i viaggiatori in transito nella stazione ferroviaria cittadina.

Internet Festival, 10-13 ottobre 2013, Pisa

[www.internetfestival.it](http://www.internetfestival.it)

Ingresso libero

Facebook <https://www.facebook.com/internetfestival>

Pinterest <http://pinterest.com/internetfest/>

Twitter <https://twitter.com/#!/Internetfest>

Youtube <http://www.youtube.com/user/internetfestival>

Contatti stampa: Mariangela Della Monica - Responsabile Ufficio Stampa Fondazione Sistema Toscana

Cell. 334-6606721 [m.dellamonica@fondazionesistematoscana.it](mailto:m.dellamonica@fondazionesistematoscana.it)

Anna D'Amico [ad.damico@gmail.com](mailto:ad.damico@gmail.com) - cell 39 347 8691998

Per PS Comunicazione: Antonio Pirozzi (339 5238132), Sara Chiarello (329 9864843), [pscomunicazione@gmail.com](mailto:pscomunicazione@gmail.com)

L'ufficio stampa di Internet Festival è situato al piano terra del teatro Verdi.