

INNOVATION ECOLOGY L'ITALIA DELL'INNOVAZIONE IN TEMPO REALE

Come si parla di innovazione in Italia? Chi ne parla? E dove? Quali le relazioni che intercorrono fra gli attori di questi dialoghi, fra operatori, start-up, cittadini e semplici utenti?

In anteprima assoluta a Internet Festival 2013, **Art is Open Source** (Salvatore Iaconesi e Oriana Persico) presenta **"Innovation Ecology"**, l'Ecosistema dell'Innovazione italiana in tempo reale.

"Innovation Ecology si ispira al tema portante di Internet Festival 2013: trasformare il territorio in un incubatore emergente di innovazione", affermano gli autori. Per l'intera durata del Festival, il pubblico potrà navigare e conoscere in un modo completamente inedito l'Italia dell'Innovazione per come emerge e ogni giorno attraverso le attività di chi, nella nuova sfera pubblica dei social media, la produce e ne discute. Una geografia umana e relazionale dell'Innovazione come non la abbiamo mai vista.

Realizzato sotto forma di installazione interattiva, **Innovation Ecology** è un sistema in grado di catturare, analizzare e visualizzare le conversazioni pubbliche degli utenti della Rete che sui maggiori social network (Facebook, Twitter, Google+, Instagram Four Square) si esprimono in tema di innovazione. I dati vengono analizzati in 29 lingue sull'intero territorio nazionale, generando tre rappresentazioni visuali dei dati che si aggiornano in tempo reale:

- **Space:** una mappa mostra la geografia dell'ecosistema evidenziando scenari di particolare interesse, densità e intensità delle conversazioni
- **Time:** i tempi e i cicli dell'ecosistema, nella loro evoluzione temporale.
- **Relations:** le relazioni dell'ecosistema e i ruoli degli attori. Risposte e commenti creano connessioni, consentendoci di individuare connettori, amplificatori, hub, moderatori, influencer, nodi.

Il risultato è un paesaggio di dati in continuo mutamento, un organismo vivo che si evolve insieme alle nostre interazioni sui social network: ogni commento, ogni tweet in tema di innovazione modifica il paesaggio.

Innovation Ecology è un tuffo nel futuro (prossimo), la possibilità di una conoscenza sconfinata del territorio che apre le porte a scenari inaspettati su nuove forme di governance, la creazione di policy, l'invenzione di inediti modelli di business: un tool per la complessità a disposizione di amministrazioni, imprese e cittadini per osservare e comprendere le dinamiche dell'innovazione, imparando a scoprire se stessi e il proprio agire all'interno dell'Ecosistema. Letteralmente una nuova "visione".

*"Siamo felici di portare a Pisa un lavoro che raccoglie gli stimoli della nostra recente esperienza negli USA." continuano Iaconesi e Persico, reduci da un intenso soggiorno negli States che li ha visti protagonisti nel 2013 della prestigiosa Eisenhower Fellowship, programma di cooperazione internazionale che da 60 anni seleziona giovani leader di 47 paesi nel mondo a rappresentare la propria nazione negli States. Un viaggio che da **Stanford al MIT passando per l'Office of Science and Technology della Casa Bianca**, conferma il piano d'azione della coppia: **"Realizzare punti di osservazione antropologica delle reti di business e di innovazione su base territoriale è un'opportunità strategica incredibile. Siamo tornati in Italia con una idea precisa: usare gli approcci, le metodologie e le tecnologie che abbiamo sviluppato per creare nuovi tipi di osservatori basati sullo studio e l'analisi dei network relazionali e delle topografie umane in cui comprendere l'impatto degli ecosistemi di business sulla società nella sua complessità, e comparare territori differenti".** **"Innovation Ecology"**, concludono, **"è un passo verso l'attuazione di questo scenario e che poniamo all'Italia come opportunità concreta".***

Iaconesi e Persico non perdono tempo e a Roma la sperimentazione è già una realtà. Applicato all'osservazione della cultura, EC(m1) è l'Ecosistema della Cultura di Roma, lanciato il 28 settembre in collaborazione col il 1° Municipio. Il gruppo di Facebook dedicato al progetto conta già oltre 350 operatori della cultura, associazioni, docenti e ricercatori che stanno iniziando a usare la piattaforma e a interrogarsi sulla sua evoluzione: un successo straordinario.

Lo stesso accadrà a Pisa: per capire cosa è e come i cittadini, le organizzazioni pubbliche e private, gli amministratori locali, le start-up e le imprese possono appropriarsi e usare questo strumento, Art is Open Source vi aspetta al **workshop di Innovation Ecology**, giovedì 10 ottobre dalle 15.30 alle 17.30 presso il Palazzo dei Congressi. Il workshop non presuppone particolari skill tecnici.

Contatti stampa:

Mariangela Della Monica - Responsabile Ufficio Stampa Fondazione Sistema Toscana
Cell. 334-6606721 m.dellamonica@fondazionesistematoscana.it