

INTERNET FESTIVAL 2013: IL PROGRAMMA

Riflettori puntati su Rete al Femminile, il digitale per l'agricoltura e l'alimentazione, le esperienze delle città che sono già smart, la rivoluzione dei Big Data

Internet for Citizens (I4C)

Tema chiave l'**innovazione sociale**, intesa come miglioramento della qualità della vita attraverso il ricorso alla Rete. Verranno esplorate le esperienze, le communities e le tecnologie che incidono sulla vita quotidiana: dal cibo, inteso come consumo e produzione, alla salute e al tempo libero.

Location: Scuola Normale Superiore, Gipsoteca

Eventi in evidenza:

- la sezione **Rural Hub** (ospitata nella Gipsoteca) inizia con lo speech di **Danielle Gould** founder e CEO di Food+Tech Connect (venerdì 11, ore 10); a seguire il panel "Rural Hub: verso una rural-social innovation in collaborazione con Rural Hub. Tra i relatori: il ministro **Nunzia De Girolamo**, Vittorio Sangiorgio, Stevie Kim, Lorenzo Allevi, Rita Polarolo, Elena Martusciello, Gianluca Brunori; coordina **Roberto Bernabò**, in collaborazione con Alex Giordano (ore 11.00). Nel pomeriggio ospite di Internet Festival sarà **John Grant**, autore del "Manifesto del green marketing" (venerdì 11, ore 15); nel panel **Rural Hub: verso una rural-social innovation** spazio a un gruppo di giovani e innovative start up che presenteranno i loro progetti in ambito green (venerdì 11, ore 11);
- nella sezione **Internet e Diritto** è molta l'attesa per il panel **Societing Revolution: verso una modernità pirata** con Ravi Sundaram, **Alex Giordano**, Alessandro Delfanti, Maitrayee Deka, Carlo Saverio Iorio e **Jaromil**, hacker di fama; moderatore dell'incontro Adam Arvidsson (sabato 12, ore 11.45). Si prosegue nel pomeriggio con lo speech di **Nathan Jurgenson**, sociologo e teorico dei social media (ore 15) e l'incontro **La Rete in bianco e nero** (ore 16), un vero e proprio scontro tra **Apocalittici** (Evgeny Morozov, Nathan Jurgenson) e **Integrati** (Michel Bauwens, Andrew Keen, Caroline Gerlitz, Alex Giordano), modera Massimo Russo;
- domenica 13 ottobre sarà lo speech di **Franco Accordino** (ore 15) a introdurre uno dei più importanti incontri del Festival: **Smart city, reshaping the city life** (ore 17) con **Enrico Rossi** (presidente della Regione Toscana), **Iñigo de la Serna** (sindaco di Santander) **Samuele Astuti** (sindaco di Malnate), **Michele Vianello** (smart communities strategist), Alex Giordano e **Pablo Sanchez Chillon** (founder e CEO di @Eolexcitylab);
- ospite del format **Meet the Media Guru special edition IF 2013** sarà **Jeffrey T. Schnapp**, uno dei massimi esperti di Digital Humanities. Schnapp ha fondato e diretto lo Stanford Humanities Lab ed è attualmente direttore della facoltà del metaLAB ad Harvard (venerdì 11, ore 18.30, Gipsoteca).

Internet for Makers (I4M)

Uno spazio dedicato alle **idee e opportunità lavorative nate grazie al web**, con focus sui Big Data e l'affermarsi del business networking come elementi che possono incrementare nuove pratiche di business. Un importante momento di confronto sarà dedicato al **caso Olivetti**, episodio centrale, e ancora estremamente attuale, nella storia dell'innovazione made in Italy.

Location: Scuola Superiore Sant'Anna

Eventi in evidenza:

- sarà uno speech di **Carlo De Benedetti** dal titolo "**Dopo quattrocento anni analogici, l'editoria d'informazione cambia pelle e diventa digitale. Ma quel che conta resta la qualità del giornalismo**" (venerdì 11, ore 10) ad aprire la sezione dedicata al mondo dell'editoria e ai nuovi modelli di business imposti dall'avvento del digitale. Due gli appuntamenti centrali: "**Muore il re cartaceo, viva il re digitale? Gli editori europei e la transizione più drammatica**" con **Angela Mills Wade** (direttrice European Publishers Council), **Florian Nehm** (capo delle relazioni e politiche istituzionali di Axel Springer), **Nicos Gouraros** (presidente Online Publisher Association Europe), moderato da Mario Tedeschini Lalli (venerdì 11, ore 11); "**Digital news: è la differenza che fa il business!**" con **Marco Giovannelli** (Varese News), **Marco Bardazzi** (La Stampa), **Serena Danna** (Corriere della Sera) moderato da Antonio Rossano (venerdì 11, ore 12.30);
- una novità dell'edizione IF2013 il format **Padri & Figli**: un confronto tra padri analogici e figli digitali con **Elserino e Alessandro Piol** (venerdì 11, ore 15), e **Marco e Andrea Santagata** (sabato 12, ore 17);
- **Memorie di Adriano (Olivetti)** (venerdì 11, ore 16) incontro con Elserino Piol, Giuseppe Cecchini, Renato Soru; moderatore dell'incontro Michele Mezza che condurrà anche la successiva **Intervista impossibile con Adriano Olivetti** (venerdì 11, ore 17).

Internet for Tellers (I4T)

La Rete come fonte di **flussi informativi sempre più capillari e vasti** con un'analisi mirata ai **contenuti prodotti dalle e sulle donne** - come sono rappresentate le donne nella Rete? E' possibile parlare di gender digital divide? Quali progetti sono stati realizzati dalle donne grazie al web? – e al **fenomeno dei Big Data**, elementi sempre più indispensabili per la comprensione dei futuri scenari politici, economici e ambientali.

Location: *Cinema Teatro Lux*

Eventi in evidenza:

- l'apertura della sezione **La Rete, sostantivo femminile** è affidata a **Hanay Raja**, giornalista e componente del gruppo di ricerca Ippolita (venerdì 11, ore 10); a cui seguirà la conferenza **Il corpo (virtuale) delle donne** condotta da Cooperativa Giolli (Centro permanente di ricerca e sperimentazione teatrale sui metodi Boal e Freire) con **Jasmina Tešanović, Giovanna Maina, Donatella Diamanti**, una rappresentante del **blog La 27Ora, Alessia Rastelli**, Emma Pietrafesa e Morena Ragone (venerdì 11, ore 11); l'incontro prevede il coinvolgimento diretto del pubblico con le tecniche del Teatro dell'Oppresso. A seguire lo speech di **Maura Misiti "Il corpo femminile tra immaginario, libertà e violenza"** (ore 12.50). Nel pomeriggio il programma della sezione prevede due panel: **Gender digital divide**. Quando la frattura digitale ha un genere, moderato da Claudia Vago, con Flavia Marzano, Julie Binocchi, Leda Guidi, Freida Brioschi, (venerdì 11, ore 15); e **In Rete il business è donna?** con Monica Mehta, **Maria Teresa Cometto**, Riccarda Zezza; moderatore Alessio Jacona (venerdì 11, ore 17).
- **Big Data e predizioni in politica** è il titolo dell'evento che partirà dall'esperienza di **Nate Silver**, l'analista del New York Times diventato famosissimo per aver predetto la vittoria di Obama alla vigilia delle elezioni americane, di cui verrà proiettata un'intervista esclusiva per il Festival (sabato 12 ore 10). Il programma proseguirà con l'analisi della realtà italiana mettendo a confronto la giornalista **Antonella Napolitano**, il professore dell'Università di Pisa **Paolo Ferragina** (vincitore del Google Faculty Research Award 2013 per la ricerca condotta sui dati raccolti dalle reti sociali nelle ultime elezioni politiche), **Richard Rogers**, Cristian Vaccari, con **Mario Tedeschini Lalli** come moderatore (sabato 12, ore 10.40). Sul tema **Pisa vs Livorno, i temi che uniscono e dividono** si confronteranno **I Paguri** per Livorno e **Marco Malvaldi** per Pisa, ne discuteranno **Dino Pedreschi**, docente del dipartimento di informatica dell'Università di Pisa, **Marco Filippeschi**, sindaco di Pisa e **Alessandro Cosimi**, sindaco di Livorno (sabato 12, ore 15.00); modera **Roberto Bernabò**.
- Ddl **progetto eSecurity**, attualmente in fase di test nella città di Trento, parlerà il coordinatore **Andrea Di Nicola**, insieme a Cesare Furlanello, Federico Brenzoni, Giuseppe Espa e Salvatore Ascione, vice questore aggiunto di Trento e responsabile Area polizia predittiva (sabato 12, ore 12). Sul **caso Prism**, programma segreto gestito dall'NSA per accedere ai server dei giganti di Internet, si confronteranno **Domenico Laforenza** (presidente CNR di Pisa), **Fabio Chiusi** (giornalista e blogger) ed **Ernesto Belisario** (sabato 12, ore 16.45).
- un ideale punto di arrivo per l'edizione 2013 dell'Internet Festival sarà lo speech di **Remo Bodei** dal titolo: **Un crocevia di messaggi. Come ci trasformano le nuove tecnologia** (domenica 13, ore 11, Logge dei Banchi)

T-Tour

Dopo il grande successo dell'edizione 2012, prosegue l'esplorazione della Rete in termini educativo-formativi con **laboratori interattivi, tutorial, workshop ed eventi di formazione** per il pubblico degli esperti (**#T-Tour 4 Experts**) e dei principianti (**#T-Tour Educational & 4 All**). Sono previsti **tutorial su programmazione, information retrieval, fotografia digitale, grafica, sicurezza informatica, deep learning e la comprensione di linguaggio naturale, internet-of-things**, trashware, tecnologia 3D, **tools e app gratuiti da utilizzare per studio e lavoro**, ma anche genetica, letteratura, botanica. In programma anche **laboratori su robotica, giornalismo, social, geografia**; giochi, conferenze, mostre e installazioni per tutte le età e uno spazio dedicato ai bambini dai 6 agli 8 anni. Gli eventi T-Tour sono completamente gratuiti, ma i posti sono in numero limitato quindi **è consigliata la prenotazione**, che è possibile effettuare seguendo i link eventbrite associati a ciascun evento, oppure scegliendo direttamente sul canale Internet Festival di eventbrite gli eventi disponibili.

Location: *Limonaia, Stazione Leopolda, Palazzo dei Congressi*

Startup, speciale per imprese

E' una delle novità dell'edizione 2013. Una sezione dedicata alle imprese che funzionerà come **piattaforma di networking** ma anche **come incubatore di nuove opportunità di business e luogo di germinazione di idee**. Uno spazio 'animato' da modalità di comunicazione molto ben definite: elevator pitch, speed date, b2b e b2c meeting, workshop e panel.

Location: *Palazzo dei Congressi*

INTERNET FESTIVAL 2013: NON SOLO WEB

Cinema e nuove tecnologie: dal mashup alle webseries. Un viaggio dantesco nel mondo del "DivinLavoro": storytelling tra memoria e metodi di scrittura industriale collettiva

Ritorna anche quest'anno un ricco programma di eventi dedicati al mondo del **cinema** e delle nuove **tecnologie**.

Location: *Arsenale*

Eventi in evidenza:

- **Mashup, remix: nuovi linguaggi per nuove tecnologie** (venerdì 11, ore 18.30) incontro con Mariangela Matarozzo, Alessandra Lo Russo, **Derrick De Kerckhove**, Danilo Torre e **Sandra Lischi** nel ruolo di coordinatrice; l'incontro sarà preceduto dalla proiezione di materiale selezionato dal **Best of MashRome Film Fest 2013 Celebrating Arts in the Remix Era** (venerdì 11, ore 16.30)
- **Webseries: forme di futuro** sessione di pitch tra i 10 finalisti del concorso lanciato da IF2013 e importanti produttori (sabato 12, ore 16.30); panel **Cinema e web: nuovi modelli di produzione e distribuzione** con Roberto Amoroso e Sonia Rovai (SKY), Leonardo Ferrara (RAI), Andrea Salerno (Fandango), Tania Innamorati (Cineama), Letizia Della Luna, Alessandro Brunello, modera Alessio Jacona (sabato 12, ore 18.30); **Stati generali delle webseries italiane** con Igor Vazzaz, Diego Garufi, Mario Cristiani, modera Maurizio Ambrosini (domenica 13, ore 18)
- tutte le sere, alle ore 20.30, proiezioni all'Arsenale: **Final Cut - Ladies and Gentlemen** di György Pálfi (venerdì 11); **Google and the world brain** di Ben Lewis (sabato 12); **Side by Side** di Christopher Kenneally (domenica 13). Tutte le proiezioni sono a ingresso libero.

DivinLavoro è il titolo della rassegna ideata dal regista **Giovanni Guerrieri** (Sacchi di Sabbia), sceneggiata da **Franco Farina** con il web scouting di **Claudia Vago** e dedicata al tema del lavoro e della Rete. Si tratta di tre eventi serali che, sul modello delle tre cantiche dantesche, metteranno in scena storie di "ordinario" lavoro all'epoca del web 2.0, selezionate per l'occasione dalla Rete. I brani scelti verranno letti, commentati da tre noti fumettisti, **Tuono Pettinato**, **Guido Bartoli** e **Sergio Ponchione**, che disegneranno in diretta quello che viene raccontato, e saranno poi il tema di un confronto tra ospiti illustri. La prima serata, dedicata alla cantica dell'Inferno, avrà come protagonisti **Marino Sinibaldi**, direttore di Radio 3 e **Salvatore Settis**; per la serata Purgatorio sono attesi **Lucia Annunziata** e **Aniello Arena**; in Paradiso la parola passerà a **David Riondino** e **Cristiana Guccinelli** (Cesvot Toscana).

Location: *Cinema Lumière*

Tra le novità del programma culturale di IF2013, la sezione **Storytelling**. Uno spazio, a cura dell'**Archivio Diaristico di Pieve Santo Stefano**, in cui verrà raccontata la storia d'Italia attraverso la lettura di pagine dei diari conservati nell'Archivio. Pagine di vita comune che, grazie alla voce degli attori **Paola Roscioli** e **Mario Perrotta**, regaleranno al pubblico del Festival un ideale punto di **incontro tra passato e futuro all'insegna della memoria**. L'Archivio di Pieve Santo Stefano conserva oltre 6400 testi tra diari, memorie ed epistolari e dal 1984 porta avanti un importante lavoro in difesa della memoria in forma di scrittura, oltre a promuovere il premio Pieve Saverio Tutino, arrivato alla ventinovesima edizione.

Location: *Scuola Superiore Sant'Anna, Cinema Teatro Lux, Gipsoteca, Scuola Normale Superiore*

In territorio nemico è il titolo del laboratorio di scrittura industriale collettiva (SIC) condotto da Gregorio Magini, fondatore insieme a Vanni Santoni del metodo SIC. Un metodo che consente la creazione di romanzi e racconti collettivi a gruppi di scrittura grandi e piccoli (il primo romanzo SIC, scritto a 230 mani, è *In territorio nemico*, pubblicato da Minimum Fax nell'aprile 2013). Il laboratorio, che sarà presentato da **Vanni Santoni** e **Gregorio Magini** giovedì 10 alle ore 19 (San Michele degli Scalzi), si svolgerà nelle giornate di venerdì 11 e sabato 12, dalle ore 14.30 sino alle 20.30.

Location: *San Michele degli Scalzi*

Internet Festival, 10-13 ottobre 2013, Pisa

www.internetfestival.it

Ingresso libero

Facebook <https://www.facebook.com/internetfestival>

Pinterest <http://pinterest.com/internetfest/>

Twitter <https://twitter.com/#!/Internetfest>

Youtube <http://www.youtube.com/user/internetfestival>

Contatti stampa:

Mariangela Della Monica - Responsabile Ufficio Stampa Fondazione Sistema Toscana

Cell. 334-6606721 m.dellamonica@fondazioneisistematoscana.it

Per PS Comunicazione:

Antonio Pirozzi (339 5238132), Sara Chiarello (329 9864843), pscomunicazione@gmail.com